

## TIEMPO DE AYER EN EL HOSPITAL DE LA PRINCESA

Siglo XIX

### ATENEO MEDICO-FARMACEUTICO

La colaboración entre las personas dedicadas al “arte de curar” ha debido ser desde la más remota antigüedad muy frecuente ya que se comparten conocimientos y vivencias. Conforme este “arte de curar” se perfecciona incorporando criterios científicos van apareciendo a lo largo de la historia diferentes actividades destinadas a la prevención, conocimiento y curación de las enfermedades mejorándose la asistencia a los enfermos: Higiene, Medicina, Farmacia y Enfermería.

Por todo el mundo y desde hace varios siglos, se crearon múltiples asociaciones de carácter sanitario con la pretensión de solucionar problemas profesionales, administrativos o para la ampliación de conocimientos científicos. En España, notablemente a partir del siglo XIX, se hacen con diferentes nombres (Colegios, Academias, Institutos, Sociedades, Ateneos, etc.) con “apellido” referente a la especialidad (Médico-quirúrgica, Ginecológica, Higiene, etc.). Se incluye en muchas ocasiones la delimitación geográfica (madrileña, valenciana, etc.).

La diosa griega del saber era Atenea. En la ciudad griega de Atenas el templo construido para rendirle tributo se llamaba Ateneo.

El “Ateneo Médico-Farmacéutico” de nuestro hospital fue una entidad que tuvo como finalidad aumentar el saber y los conocimientos científicos de sus componentes a la vez que fomentar la convivencia entre ellos. De esta institución no conozco su régimen o estatutos, que podrían ser similares a los de otras Academias, Foros o Ateneos siendo factible que pudieran encontrarse en el Archivo Histórico Nacional, pero sí conocemos su actividad primordial que se corresponde a lo que hoy llamamos “la sesión clínica **general** del hospital”, cuyos temas y discusiones eran recogidos en la prensa médica de la época.



El Hospital de la Princesa tuvo desde el inicio de su actividad en 1857 un destacado prestigio entre las instituciones médicas madrileñas que aumentó en 1874 cuando se incorporaron, por oposición, los doctores Cortezo, Ustáriz, Salazar y Morales. En 1877 y también por oposición lo harían los doctores Auber, Mariani, de Miguel Viguri, Lázaro Adradas, González Álvarez y Simarro. La década de 1870 inicia para la medicina de nuestro hospital una auténtica “**edad de oro**”.

La acreditada revista médica “*El anfiteatro anatómico español*” fundada y dirigida por el doctor Pedro González de Velasco (creador en 1875 del Museo Antropológico de Madrid) con fecha 30 de abril de 1873 notifica:

“*NUEVO ATENEO. El día 19 hemos presenciado, a la una y media de la tarde, la solemne apertura del Ateneo Médico-Farmacéutico del **Hospital Nacional**, en la que presidió el señor visitador general de beneficencia D. Joaquin Badals. Después de unas sentidas palabras, en las que dicho señor manifestó la gran importancia que concedía a dicha asociación, así como **sus simpatías por los practicantes del establecimiento, iniciadores de la idea**, el Sr. Pueyo, secretario segundo, leyó el reglamento, así como también el tema para la primera sesión, concebido en estos términos: ¿Los alimentos por sus condiciones pueden alterar la digestión?. Terminó el acto con un magnífico refresco, en el que el señor secretario segundo pronunció un brándis por la prosperidad de la naciente asociación.*”

Esta misma noticia la redacta así “*Pabellón Médico*” (7-5-1873):

“*ATENEO MEDICO FARMACEUTICO: **Los practicantes del Hospital nacional han fundado, en unión con los facultativos del mismo, un Ateneo médico - farmacéutico destinado a discutir temas científicos relativos a la Medicina y Farmacia. La inauguración de esta sociedad se verificó días pasados en la Sala de Juntas del Hospital nacional.***”

Debemos conocer que tras el triunfo de la Revolución de septiembre de 1868 (que provocó la terminación del reinado de Isabel II) hasta finales del año 1874 en que fue restaurada nuevamente la Monarquía con el rey Alfonso XII, el Hospital de la Princesa cambió su nombre por el de Hospital Nacional. Viene ello confirmado en este mismo periódico “*Pabellón Nacional*” (11-10-1868) en el que se publica: “*De los cuarenta y tres individuos que resultaron heridos por consecuencia de la explosión del parque de artillería, doce han muerto, **habiendo sido asistidos en el hospital Nacional, que es el que antes se llamó de la Princesa***”.

Llama la atención que la idea para la creación de este Ateneo fuera de los **practicantes**, pero no debe extrañarnos teniendo en cuenta que el Hospital de la Princesa ha tenido desde su fundación a estos profesionales. En la década de 1870 se accedía a estas plazas por oposición pudiendo ser desempeñadas por alumnos de medicina, sin duda interesados en aumentar sus conocimientos. Estaban remuneradas con escasa cuantía económica pero tenían la ventaja de poder residir en el hospital siendo apetecibles para estudiantes que procedían de provincias. El ambiente científico que sería auspiciado por los antiguos y nuevos maestros hicieron posible, sin lugar a dudas, el funcionamiento de esta ilusionante actividad.

Este Ateneo desde un principio estuvo integrado por “socios” siendo algunos ellos considerados como “protectores”. Contaba con una Junta Directiva (integrada por presidente, secretario, varios vocales, bibliotecario y tesorero) que parece ser que era renovada cada uno o dos años. Se redactaban actas de las reuniones. Tuvo cierto prestigio en el ambiente médico madrileño. La actividad prioritaria debió ser la organización y realización de “Sesiones

Académicas” y los temas allí tratados con su posterior discusión eran publicados en la prensa especializada (sólo ocasionalmente y con carácter resumido fueron recogidos por la prensa madrileña como en “*La Correspondencia de España*” y “*Pabellón Nacional*”).

Esta noticia que apareció publicada en la sección de “crónicas” en “*El Genio Médico-Quirúrgico*” (15-12-1877) aclara muy bien el párrafo anterior:

*“ATENEO MEDICO FARMACEUTICO DEL HOSPITAL DE LA PRINCESA: El sábado a las dos de la tarde tuvo lugar la inauguración del Ateneo Médico Farmacéutico del Hospital de la Princesa ocupando la presidencia el presidente honorario y jefe facultativo de dicho hospital, Dr. D. Carlos María Cortezo; abierta la sesión, se dio lectura por el Sr. Francos y Rodríguez de la Memoria de secretaria y acto continuo el Sr. De Blas, leyó la Memoria inaugural que tiene por tema -principios anormales orgánicos que pueden presentarse en la orina y diversos procedimientos para su investigación- ambos trabajos fueron oídos con profunda atención por la escogida concurrencia que llenaba el local del Ateneo, mereciendo muestras de aprobación al finalizarse y por último el Sr. Cortezo pronunció breves y bien sentidas frases, en las que después de felicitar a la sociedad por su floreciente estado dió a los socios sanos y sabios consejos para el porvenir y que esperamos no ha de olvidar la estudiosa juventud que forma dicho centro.*

*La junta directiva de este Ateneo la componen: Presidente: D. Francisco Montalvan, vicepresidente de medicina; D. José García Vela, vicepresidente de farmacia; D. Nicolás Saldaña, Secretario general; D. Antonio Estevez, secretario de actas; D. José Francos; vocal 1º, D. Vicente Sanmillán; vocal 2º, D. José Alcaba; bibliotecario, Ignacio Arzuaga”.*

En el rastreo que he realizado en revistas profesionales sobre esta Institución aparecen múltiples reseñas como la que acabo de exponer (sobre todo durante la década de 1870). El día 1 de febrero del año 1877, como cargo honorífico, fue designado el Dr. **Carlos María Cortezo Socio Protector y de Mérito** de la misma. El **Dr. Mariani** que era uno de los Jefes de Sala del hospital y buen colaborador era presentado en estos actos académicos como “**Socio Protector**”. Durante uno o dos años figura **D. José Francos Rodríguez** (que fue practicante, médico del hospital, periodista, político y alcalde de Madrid) como **secretario**.

Aunque mi búsqueda no ha sido exhaustiva en revistas médicas de la década de 1880 sí he encontrado en la prensa de Madrid “*Pabellón Nacional*” ( 29-10-1881) la siguiente noticia: “*Reorganizado, nuevamente el Ateneo Médico-Farmacéutico del Hospital de la Princesa, inaugurará sus trabajos el domingo 30 del corriente, a las diez de la mañana, en dicho establecimiento*” .

Desconozco cuando terminó su actividad este Ateneo. Es probable que pudiera ser el mismo año de 1881, año en que el Dr. Cortezo, su principal valedor, cesa voluntariamente como médico y decano del hospital. También pudo ser una causa importante del cese de actividad la creación, en mayo de 1880, del Instituto de Técnica Operatoria por el Dr. Federico Rubio (que ocupó desde su inicio varias salas del hospital y que contó desde un principio de una sala de conferencias. Siendo de gran nivel científico las sesiones clínicas que en este Instituto se realizaban.

## ANOTACIONES:

He destacado en “letra negrita” algún párrafo de los documentos periodísticos reseñados.

Para la redacción de este trabajo, aparte de los datos de hemeroteca cuya referencia queda anotada en el texto, he consultado el siguiente artículo del que dejo referencia:

ARROYO MEDINA, Poder. “Asociacionismo médico farmacéutico en la España de la segunda mitad del Siglo XIX”. Revista Asclepio. Vol. XLIX de 30-12-1997. (Pág. 45-66).

Las fotografías que acompañan a este trabajo han sido obtenidas de la Farmacia del actual Hospital de la Princesa, donde se conserva instrumental y recipientes procedentes del antiguo Hospital que estuvo ubicado en la calle Alberto Aguilera. Realizadas por Carlos Cremades Marco.