

HISTORIA DE BOCABIERTA TEATRO

BocAbierta teatro surge en septiembre de 2017 como iniciativa de un grupo de trabajadoras del hospital La Princesa (Madrid), dirigido entonces por la Dra. Camila Arranz que hacía la Residencia en este Hospital, con el objetivo de contribuir a la humanización de la estancia hospitalaria de los/las pacientes y de mejorar las relaciones de las/las compañeras/os que trabajamos en este centro. Actualmente, nuestro Director es Miguel Sepúlveda Herreros, Licenciado en Arte Dramático por la RESAD Madrid, Actor y profesor de artes escénicas.

En este espacio de tiempo hemos conseguido establecer el grupo de manera firme en el Hospital y pasar a formar parte del proceso de curación y acompañamiento de todos/as nuestros/as pacientes y familiares.

En junio de 2018 estrenamos “Ocho Mujeres” de Robert Thomas, esta misma la reestrenamos en diciembre de ese mismo año. En junio de 2019 pusimos en escena la comedia “Milagro en el Convento de Santa María Juana” de Jean Pierre Martínez, volviendo a reestrenarla en diciembre de ese mismo año. Tras la pandemia, en Junio de 2022 pusimos en escena “Las Mujeres Sabias”, de Moliére.

En Marzo de 2023, representamos “Las Mujeres Sabias” en el Teatro Municipal de Almagro (C-Real) como grupo invitado en el 8º Encuentro Provincial de Teatro de Almagro. El 28 de mayo de 2023, participamos con esta obra en la muestra teatral Mun Madrid en el Teatro de la Encina.

En diciembre de 2023 pusimos en escena “sanando con sainetes” 4 piezas cortas teatrales, todas de los mismos autores, Joaquín y Serafín Alvarez Quintero. Estos mismos los repetimos en Enero de 2024 en el Centro Cultural Paco de Lucía (Aluche) en Mayo 2024 en la muestra teatral Mun Madrid24 en el Teatro La Encina y en Junio 2024 en la Asociación Cultural Al Alba de Vallecas.

En diciembre de 2024 estrenamos en nuestro Hospital de La Princesa una comedia con tintes de humor negro de Jean Pierre Martínez cuyo título es “Batas Blancas y Humor Negro”

El 16 de febrero de 2025, elegimos re-estrenar “Sanando con Sainetes” de Joaquín y Serafín Alvarez Quintero para la IX Muestra de Teatro Amateur de la Fetam. Actuamos en el Teatro Santiago Rusiñol del Círculo Catalán de Madrid.

El 5 de Abril de 2025, actuamos con “Sanando con Sainetes” en el Centro Cultural “Emilia Pardo Bazán” del Ayuntamiento de Madrid-Distrito Salamanca.

El pasado 7 de noviembre el grupo BocAbierta participó en el acto homenaje a nuestros compañeros del Hospital con motivo del 70 Aniversario del edificio actual del Hospital Universitario de La Princesa, representando varias escenas cómicas sobre la vida en los hospitales.

Para este curso, nos hemos decantado por el Clásico de nuevo, con varios Pasos de Lope de Rueda en este montaje “A Paso de Rueda” que esperamos sea de vuestro agrado”.



A PASO DE RUEDA: SINOPSIS Y REPARTO

Presentado por: TAÑEDORA ERRANTE, Sayo Muñoz

1º La Aceitunas

Una familia discute acaloradamente sobre qué harán con las ganancias de un olivar que aún no existe. Terminan peleándose por algo que no tienen, mostrando la necesidad de contar con bienes futuros.

Interpretan:

Vicente Alvarez como Toruvio

Esperanza Morillo como Águeda de Toruégano (esposa de Toruvio)

Ruth Roldán como Mencigüela (la hija)

Sayo Muñoz, como Aloja (vecina)

2º La Tierra de Jauja

Dos pícaras engañan a una mujer contándole maravillas sobre una tierra fantástica llena de riquezas, "Jauja", hasta hipnotizarla y robarla. Sátira sobre la credulidad y las falsas promesas.

Interpretan:

Belén Ugarte como Hozinguera (ladrona)

Pepa Serrano como Panariza (ladrona)

Manuela Nadal como Mendaruga (mujer simple)

3º Cornudo y Contento

Un marido ingenuo presume de la fidelidad de su mujer sin saber que ella le engaña. El humor surge del contraste entre su alegría y el conocimiento del engaño por parte de los demás. Interpretan

Alberto Fernández como Lucio (médico)

Carlos Valiente como Martín de Villalba (simple)

Sayo Muñoz como Bárbara (su mujer)

Jose Luis Moreno, como Jerónimo (estudiante)

4º Pagar o no Pagar

Un deudor intenta evitar por todos los medios pagar lo que debe, usando excusas y tretas. El choque con el acreedor genera un juego cómico de evasiones

Interpretan:

José Luis Moreno como Brezano (hidalgo)

Belén Ugarte como Cevadona (simple)

Ruth Roldán como Samadela (ladrona)

5º El Rufián Cobarde

Un supuesto matón presume de valentía, pero al momento de demostrarla se descubre que es un cobarde. Se ridiculiza al fanfarrón valiente solo de palabra.

Interpretan:

Vicente Álvarez como Sigüenza (lacayo)

Pepa Serrano como Sebastiana (ramera)

Carlos Valiente como Estepa (Lacayo)

6º La Generosa Paliza

Personajes se enredan en situaciones absurdas que llevan a que uno reciba una paliza "por su propio bien". El humor nace del contraste entre violencia y "generosidad".

Interpretan:

Alberto Fernández como Dalagón (Amo)

Esperanza Morillo como Pancorva (criada simple)

Manuela Nadal como Gasconcilla (criada)

Ruth Roldan como Periquilla (criada)

Belén Ugarte como Guillermilla (criada)

FICHA TÉCNICA

Vestuario: BocAbierta Teatro

Maquillaje y caracterización: María Rodríguez-Maestre

Iluminación y Sonido: Ramón Nausía. DVgroup Audiovisuales

Escenografía: BocAbierta Teatro

Diseño de Cartel: Miguel Romero (El Negrish)

Ayudante Dirección: Belén Ugarte

Producción Ejecutiva: BocAbierta Teatro & Pepa Serrano

Autor de textos de introducción: Alberto Fernández González

Dirección: Miguel Sepúlveda

AGRADECIMIENTOS:

- **Dr. José Julián Díaz Melguizo.** Gerente del Hospital Universitario de La Princesa.

- **Dña. Pilar Prieto Alguero.** Directora de Enfermería del Hospital Universitario de La Princesa.

- **Dr. Adrián Alegre,** Presidente de la Fundación Leucemia y Linfoma

- **Dr. Julio Ancochea.** Jefe de Servicio de Neumología Hospital Universitario de la Princesa.

- **D. Arturo García de Diego y al Dr. Antonio García García.** Director Gerente y Presidente respectivamente de la Fundación Teófilo Hernando.

- **Fundación de Investigación Biomédica del Hospital Universitario de la Princesa.**

- **Asociación de amigos del Hospital Universitario de La Princesa. AHUPA.**