

POR EL VIEJO MADRID

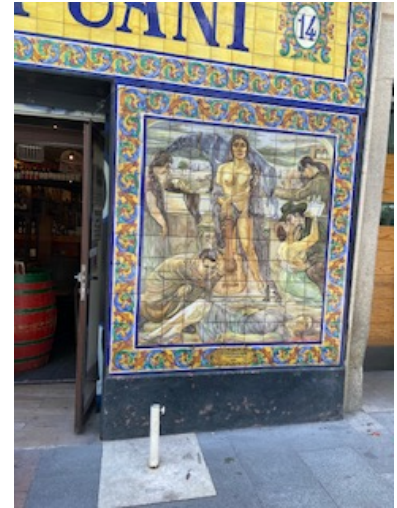


A las once de la mañana estamos citados en la plaza de Santa Ana, para reanudar nuestro Anda Madrid con nuestra guía Julia. Lo primero que nos han mostrado es el tablao flamenco Villa Rosa, recientemente abierto al público, donde hemos podido admirar sus magníficos mosaicos, tanto en el exterior como en el interior.





En el interior de Villa Rosa



En las fachadas de de los edificios de las calles adyacentes, se pueden contemplar, muchos otros mosaicos.

La zona adyacente fue remodelada a mediados del siglo pasado, como podemos comprobar

Esta plaza fue creada con la demolición de una manzana de edificios, en torno al año 1940, y dedicada al premio No. 1 de Literatura de 1953 Jacinto Benavente.

Continuamos por la plaza de nuestro premio Nobel Jacinto Benavente



Continuamos hacia el antiguo palacio del conde de Tapa, hombre de la Ilustración, mandó levantar este palacio a finales del siglo XVIII y se acabó en 1808, teniendo una de las mejores bibliotecas de España, siendo célebres las tertulias literarias. En el subsuelo se puede ver, perfectamente conservados algunos restos arqueológicos del subsuelo madrileño.

Seguimos caminando por la calle San Sebastián donde está la



iglesia del mismo nombre, una de las más importantes, entre el siglo XVII hasta finales del siglo XIX, como demuestra las personas que se bautizaron, se casaron o fueron enterradas en este templo, cuyo cementerio esta adjunto a la iglesia, actualmente, una parte lo ocupa la actual floristería.

BAUTISMOS	
SANTA MARAVILLAS DE JESÚS	1891
LOS SIERVOS DE DIOS:	
JUAN RAFAEL MARIANO ALCOCER,	1889
MONJE BENEDICTINO (MARTIR 1936)	
MARIANO USERA, FUNDADOR DE LAS	1810
H. B. DEL AMOR DE DIOS	
TIRSO DE MOLINA	1879
RAMÓN DE LA CRUZ	1731
LEANDRO FERNÁNDEZ MORATIN	1760
LUIS CANDELAS	1804
FRANCISCO ARJONA (C. CÚCHARAS)	1818
FRANCISCO ASENJO BARBIERI	1823
MANUEL TAMAYO Y BAUS	1829
JOSÉ ECHEGARAY EIZAGUIRRE	1832
ISIDORO FERNÁNDEZ FLOREZ	1840
RAIMUNDO FERNÁNDEZ VILLAVARDE	1848
JACINTO BENAVENTE MARTÍNEZ	1886
RAFAEL GÓMEZ ORTEGA (EL GALLO)	1882

MATRIMONIOS	
JUAN DE LA CUESTA - MARÍA QUIRONES	1802
CLAUDIO COELLO - BERNARDA DE LAS TORRES	1677
JOSÉ CHURRIGUERA - ISABEL PALOMARES	1685
LUIS BOCHERINI - M. PILAR PORRETI	1787
MARIANO JOSÉ DE LARRA - JOSEFA WETORET	1819
FEDERICO MADRAZO - M. LUISA GAMETA	1835
JOSÉ ZORRILLA - FLORENTINA O'REYLLY	1835
BRETÓN DE LOS HERREROS - TOMASA ANDRÉS	1837
MODESTO LAFUENTE - CONCEPCIÓN MALLADO	1843
GUSTAVO ADOLFO BRÉQUER - GASTA ESTEBAN	1881
LUIS DE TRELLES - ADELAIDA CUADRADO	1863
MARIANO FORTUNY - CECILIA MADRAZO	1867
ALBERTO AGUILERA - CONCEPCIÓN CORDOVA	1873
CARLOS DE HAES - INÉS CARRASCO	1875
JOSÉ CANALEJAS - MARÍA SAINT-AUBIN	1878
P. M. MATEO SAGASTA - ÁNGELA VIDAL	1885
RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL - MARÍA GUIRI	1900
RAMÓN DEL VALLE INCLÁN - JOSEFA BLANCO	1907
RAFAEL GÓMEZ ORTEGA - PASTORA IMPERIO	1911
A. GUERO VALLEJO - VICTORIA RODRÍGUEZ	1959

DEFUNCIONES	
LOS SIERVOS DE DIOS:	
SANTIAGO MASARNAU, INICIADOR	
DE LAS CONFERENCIAS DE	
SAN VICENTE DE PAUL EN MADRID	1879
MANUEL HERRANZ ESTABLÉS, PROO.	
FUNDADOR DE LAS ESCLAVAS DE	
LA VIRGEN DOLOROSA	1868
MIGUEL DE CERVANTES Y SAAVEDRA	1616
FÉLIX LOPE DE VEGA CARPIO	1635
JUAN RUIZ DE ALARCÓN	1838
LUIS VÉLEZ DE GUEVARA	1644
JOSÉ BENITO CHURRIGUERA	1725
LUIS SALVADOR CARMONA	1767
FRANCISCO MORADILLO	1788
JUAN DE VILLANUEVA	1811
JOSÉ DE ESPRONCEDA	1842
VENTURA DE LA VEGA	1875
VICTOR MORELLI	1936
JACINTO BENAVENTE	1854



Seguimos por la calle Huertas, hasta llegar al Palacio de Santoña. Al estar en el llamado barrio de la Letras podemos contemplar algunos de los escritos de los autores que pisaron estas calles en siglos pasados, como Góngora.



Pasamos por la calle del Príncipe, por la plaza Matute, por último deshacemos camino y nos encontramos con la estatua de Garcia Lorca, para volver a pasar por Villa Rosa, después de hacernos esta simpática foto de grupo.



Pasadas las una y media estábamos de nuevo en el punto de encuentro. Era la hora de comer.

Madrid 27 de mayo del 2026

Fdo. José de la Rosa Caballero